



**AHK**  
**realtime**

**СОЮЗ ЛИТЕРАТОРОВ УДМУРТИИ**



# **АКВИЛОН**

**2**

**литературный альманах**

**МОСКВА**

**Издательство АНК**

**2003**

ББК 84 (2-Рус) 6  
Л 642

Литературный альманах «Аквилон»  
Составители Е. Лабынцева (I Часть)  
С. Данилов (II Часть)

Ответственный редактор  
к.ф.н. В. Трефилов

Литературный альманах Союза литераторов Удмуртии  
включает в себя поэтические и прозаические  
произведения и публицистику. Издание рассчитано  
на широкий круг читателей

Спонсор издания - Общественное движение «XXI век»

© Составители Е. Лабынцева (I Часть)  
С. Данилов (II Часть), 2003

## Содержание

### Часть I голос

Владимир Трефилов. Зерно огня (венок сонетов) .....	7
Трефилов В.А. Философия Йоги и философская	
поэзия Шри Ауробиндо Гхоша .....	16
Вадим Благоразумов. Супраментальная поэзия	
и ее перевод.....	21

### СТРАНИЦЫ

ИЖЕВСК

Денис Бесогонов.....	29
Владимир Ваганов .....	35
Владимир Иванов.....	39
Геннадий Котов .....	44
Елена Лабынцева .....	47
Владимир Патрин.....	55
Дарья Сухова.....	58

ВОТКИНСК

Александр Корамыслов. ну вот и кинск! .....	66
Владимир Парамонов.....	68
Константин Парамонов.....	71
Александр Корамыслов .....	74
Сергей Герман .....	78
Игорь Чурбанов .....	79

ПОСЕЛОК ИГРА

Наталья Перевозчикова.....	86
----------------------------	----

САРАПУЛ

Алексей Сомов. Опыты приближения .....	92
Зинаида Сарсадских. Игры света .....	100

### ПОЭТИЧЕСКАЯ СТУДИЯ УДГУ „НА ЛЕСТНИЦЕ“

Елена Ананьева .....	108
Наталья Казанцева .....	111
Андрей Мизев .....	114
Юлия Никитина.....	115
Валерия Пастернак .....	116
Ирина Прокошева.....	118
Анжела Чукавина .....	119
Елена Шарафиева .....	120
Андрей Девятых .....	121
Тимур Галеев.....	122

РАКУРС

Виталий Окунь.....	125
--------------------	-----

**Часть II**  
**ОБРЯД СФЕРЫ**  
**ПРАВИЛО СФЕРЫ**

Дан Клеопов. Метафизика куклы .....	7
СОМНАМБУЛА	
Сергей Данилов .....	12
Дан Клеопов.....	21
Николай Микелтадзе.....	22
ОГЛАШЕНИЕ СФЕРЫ	
Анастасия Порохова.....	25
Сергей Шумихин .....	30
ГОРОД СФЕР	
Сергей Шумихин. Ты .....	40
Шипилина Вера. Двадцать жизней .....	41
ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СФЕРЫ	
Дан Клеопов. МАВКИ .....	48
ПУТЬ К ОКЕАНУ	
Трефилов Владимир. Путь к океану .....	56
Вместо заключения.....	62

## НАТАЛЬЯ КАЗАНЦЕВА

≈

Все строем, а он – вперед,  
Все шагом, а он – на бег.  
Все время наоборот –  
Такой уж он человек.

Все скажут, а он молчит,  
Смеются, но он плевал.  
Зато никогда не спит,  
Когда у других привал.

Умолкнут, а он поет.  
Негромко, но не уснешь.  
И знают все наперед:  
Ничем его не умрешь.

Все к югу, а он – в тайгу,  
Все прямо, а он – по горам.  
Ни другу и ни врагу,  
И сердце не пополам.

И вечно он на краю,  
И сердце его как лед.  
А я его так люблю.  
Все время наоборот!

≈

Зачем кому-то мои следы на асфальте?  
Зачем кому-то следы на асфальте?  
Их смоет дождем  
Под колеса машинам –  
Машины не скажут.

Зачем кому-то вспоминать мое имя?  
Зачем кому-то кричать мое имя?  
На зов обернуться  
Три тысячи женщин,  
А я не услышу.

Зачем кому-то мой дом, мои окна?  
Зачем кому-то смотреть в мои окна?  
Они не закрыты,  
И свет не погашен,  
Но разве я дома?

Зачем кому-то понимать мои мысли?  
Зачем кому-то знать мои чувства?  
Сегодня мне больно,  
И я улыбаюсь,  
А завтра я плачу.

Зачем кому-то мой смех, мои слезы?  
Зачем кому-то мои глупые слезы?  
Я плачу о том,  
Кого даже не знаю,  
Кто знает, зачем,  
Зачем ему мои следы на асфальте...

≈

Она разбила стекло.  
Она упала в осколки.  
Осколки резали плоть.  
Душа сочилась из ран.  
Перед глазами неслись,  
Остры, холодны и колки,  
То сны каких-то бродяг,  
То просто сизый туман.

Каких-то песен клочки,  
Всплывая, таяли снова.  
"Она боялась уснуть..."  
Ей нужно было сказать  
Одно, заветное слово,  
Но голос плавился в медь  
И рассыпался на ртуть.

Она ладонь поднесла  
К губам, и к сердцу, и к небу...  
Закрыла тихо глаза,  
Забыла лица и сны:  
И даже ты не сказал:  
"Не умирай!" – Ты там не был.  
Ее никто не спасал  
Из пут последней весны.

≈

Чтобы писать стихи,  
Нужно уметь мечтать,  
Чтоб отпускать грехи нужно уметь прощать.

Я не хочу обид,  
Я не терплю измен  
Плакать – так уж навзрыд,  
Но не сгибать колен.

Логика холодна.  
Логика для наук.  
Сяду возле окна  
И нарисую круг.

Круг на холсте стекла,  
Маленький и кривой,  
Чтобы чуть-чуть тепла  
И не перейти на вой.

Вот и моя тетрадь –  
Выбрось или порви!  
О чём же тогда писать,  
Если не о любви.

В паузах суеты  
Мысли кроют волной:  
Если бы не был ты,  
Что бы было со мной?

≈  
В оживших сказках умирает быль.  
И смыслы оседают словно пыль  
На голову ученого кота,  
И я уже какая-то не та.

И ты меня такой не узнаешь,  
И словно кошку ласково зовешь.  
А я тебе царапаю лицо  
И возвращаю мамину кольцо.

≈

Из каждой мысли можно сделать стих  
При помощи пера, струны иль кисти,  
Чтоб реализовавшись, он затих  
Или продлился в чьей-то новой мысли.

≈  
Скажите: ну где ты бродишь?  
Ну кто же так счастье ищет?  
Покоя ты не находишь,  
И в комнате ветер свищет.

Да, может быть ждать спокойней,  
И, может быть, так вернее,  
Но я хочу быть свободной  
И не закрывать двери.

Скажите: мечтать не вредно!  
Уймись наконец, ну что ты?  
Придумай себе кредо  
И, чтоб не скучать, работай!

Уймитесь же сами, люди!  
Оставьте меня в покое!  
Пусть будет все так, как будет,  
Но я не смирюсь с тоскою!

Сломаю о будни крылья  
И в непониманье кану,  
Но вашей квартирной пылью  
Дышать никогда не стану.

Литературный альманах

# АКВИЛОН

Составители: Елена Лабынцева (Часть I)  
Сергей Данилов (Часть II)

Художник Владимир Трефилов

На титульном листе:  
В. Трефилов. ОЖИДАНИЕ, 1998.

Произведения авторов: В. Благоразумова, Д. Бесогонова,  
В. Ваганова, В. Иванова, Е. Ананьевой представлены  
в авторской редакции

Компьютерная верстка – В.И. Васильев

Издательство АНК.  
426006, г. Ижевск, а/я 3179.  
E-mail: [ank@rbcmail.ru](mailto:ank@rbcmail.ru)

Подписано в печать 03.03.2003  
Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Формат 70x100/16. Усл. печ. л. 12.  
Тираж 160 экз. Заказ 7130.

Отпечатано в типографии издательства АНК