



Встреча в литературной гостиной «Книжная среда» с поэтом Сергеем Даниловым



28 февраля на заседании литературной гостиной Национальной библиотеки УР «Книжная среда» состоялась встреча с ижевским поэтом Сергеем Даниловым.

Представил гостя участникам литгостиной его давний друг – писатель Даниил Клеопов. «Сергей Данилов – инженер, работает на оружейном производстве механического завода. И всю жизнь пишет стихи, и активным участником литературного сообщества Ижевска. За годы служения поэзии творческая манера Сергея менялась, и сегодня у слушателей будет возможность познакомиться с новым этапом творчества автора».

Рассказывая о себе, Сергей Данилов признался, что ранние стихи появились под влиянием эпохи – поэзии шестидесятников. «Мне очень нравился Леонид Мартынов, его ранние вещи, начиная с «Реки тишины». Он

определил во многом мое мировоззрение». И первые поэтические опыты С. Данилова были под стать той эпохе – стройотрядовской, яркой, динамичной: «Наши руки грубы / От горба топора, / Солоны, как грибы, / И упруги с утра. / Здесь река, острова, / Друг горланист и рыж, / На траве не дрова, / А конструкции крыш. / Строит наш стройотряд...».

Большое влияние на становление творческого почерка поэта оказало и литературное объединение «Ра», где они вместе с Олегом Хлебниковым собрали вокруг себя молодое поколение литераторов и поэтов. Как признался Сергей Данилов, там была «жесткая критика. И после этого у меня стихи пошли другие». О том периоде в литстудии сохранились такие строки:

Слишком коротко было дыханье,
От вокзала до расставанья,
От кумиров былых и личных,
От амбиций – ха-ха! – столичных.
Впрочем, как там – больших и разных
Всяких дур и неделей праздных,
Окончаний и рифм глагольных,
Рож испитых и треугольных.
Я – участник, шпильки, дебаты,
Закусь, часики, кильки в томате,

И в зазорах меж этими рыбами,
Между снами и нервными срывами,
В тишине от тоски и до бзика,
Начинала звучать музыка.
Как играла и как прерывалась,
Сквозь ограды цитат прорывалась
Нота, звук, из дерьма да в польімя.
Никакими губами стальными
Пассатигей не вырвать из строчки
Букву смысла. И точка. И точка.

Зашел разговор и о вдохновении поэта. Откуда рождается и почему умирает эта хрупкая субстанция, в основе которой лежит нравственное начало. Об этом, как считает Сергей Данилов, наглядно свидетельствует судьба одного из первых «шестидесятников» – поэта Юрия Панкратова. Его ранняя поэзия поражает мощью, разнообразием тем и высотой мастерства. И обрывается после трагического события – подписания подметного письма против Пастернака в период гонений на поэта. Вместе со студентами Литинститута Панкратов поставил свою подпись, и нравственное потрясение было столь велико, что впоследствии он не смог написать ничего значимого, хотя своими ранними стихами во многом определил линию поэтики Евтушенко, Вознесенского, Рождественского и др. Здесь есть о чем задуматься молодому поколению литераторов.

Поделится гость еще одним секретом поэтического творчества: «Когда создаешь поэтический текст, то всегда ставишь себе задачу, но кроме нее еще ставится сверхзадача. Если получается добиться решения задачи, то и стихотворение в принципе получается. Сверхзадача не получается никогда. Или очень редко – тогда это гениальное стихотворение. Но без сверхзадачи стихи не рождаются». Поэтому, считает Сергей Данилов, «поэзия – это элитарное занятие, она не для всех. Сейчас наша поэзия в принципе вернулась к тому, с чего началась. Вот, например, издание стихов Пушкина – журнал тиражом 100 экземпляров. Или Серебряный век Анна Ахматова. Тираж 150 экземпляров. Это сейчас мы говорим о них – классики, но сколько человек могли их тогда почитать? Получается, что их мало кто знал. Да, в советское время произошел прорыв – тогда поэты собирали стадионы. А сейчас снова всё сжалось – средний тираж сборника стихов 500 экземпляров».

Но всё это никогда не было препятствием для профессиональных поэтов, чьи стихи рождаются как выдох, порыв. Сегодня поэт много размышляет о жизни, пытается философски осмыслить окружающую действительность – события, людей. В поэзии всегда есть место эксперименту, и Сергей Данилов пошел на новые виды рифм и самих стихов. А еще недавно он с удивлением обнаружил, что у него собралась целая коллекция стихотворений, написанных по разным поводам, по просьбам друзей, о коллегах-оружейниках – памяти конструктора Владимира Александровича Ярыгина, директора завода Василия Сергеевича Чугуевского и др. Хотя сам Сергей никогда не считал это высокой поэзией и не хранил тексты специально, еще один повод встретиться с ним в литературной гостиной библиотеки.

View the embedded image gallery online at:

<https://unatlib.ru/news/4833-vstrecha-v-literaturnoj-gostinoj-knizhnaya-sreda-s-poetom-sergeem-danilovym#sigProld10d96abef6>

Опубликовано: 01.03.19. Прочитано 1302 раз



Материалы по теме

Литературная гостиная

- 21.10.20 [Литературная гостиная «Книжная среда» в онлайн-формате: Алексей Сомов](#)
21 октября в 18.00 на заседании литературной гостиной «Книжная среда», которая пройдет в онлайн-формате в группе Национальной библиотеки УР [«ВКонтакте»](#), состоится **встреча, посвященная поэту Алексею Сомову.**
- 24.09.20 [Встреча с андеграунд-поэтом Антоном Ширяевым в литературной гостиной «Книжная среда»](#)
23 сентября в Национальной библиотеке УР состоялось заседание литературной гостиной «Книжная среда», **героем которого стал андеграунд-поэт, рок-бард Антон Ширяев.**
- 21.09.20 [В Литературной гостиной – андеграунд-поэт Антон Ширяев](#)
23 сентября в 18.30 в Национальной библиотеке УР (ул. 30 лет Победы, 14) на заседании литературной гостиной «Книжная среда» состоится **встреча с андеграунд-поэтом, рок-бардом Антоном Ширяевым.**
- 26.05.20 [Литературная гостиная «Книжная среда» в онлайн-формате: Оксана Бисар](#)
27 мая в 14.00, в рамках литературной гостиной «Книжная среда», в группе Национальной библиотеки УР [ВКонтакте](#) состоится **презентация сборника поэтессы Оксаны Бисар «Прозрачный дым. Стихи разных лет на русском и удмуртском языках».**
- 29.04.20 [Литературная гостиная «Книжная среда» в онлайн-формате: Евгений Шиляев](#)
29 апреля в 18.00 в прямом эфире в [группе Национальной библиотеки УР ВКонтакте](#) состоится **онлайн-встреча в литературной гостиной «Книжная среда».** Гость встречи – поэт и музыкант **Евгений Шиляев**

госуслуги
Решаем вместе

Хочется, чтобы библиотека стала лучше?

Сообщите, какие
нужны

Напишите нам, мы онлайн!

изменения и
получите ответ о
решении

Написать

Адрес: Советская, 11, 426011, Ижевск

Телефон: +7 (3412) 65-22-71

Email: priemnaya@naclib.udmr.ru

Обратная связь по работе библиотеки



Мероприятия
Национальной библиотеки УР

Мы в соц.сетях

Режим работы:

пн выходной

вт 10.00-21.00

ср 10.00-21.00

чт 10.00-21.00

пт 10.00-21.00

сб 10.00-18:00

вс 10.00-18.00

Санитарный день: 22.02.2023

© 2022 Все права защищены



Напишите нам, мы онлайн!